

Hannover, 30.10.22, 19 Uhr

**Philosophisches Kino:
Außer Atem /
Au bout du souffle**

Das Künstlerhaus Hannover zeigt den 1960 erschienenen französischen Gangsterfilm von Jean-Luc Godard. Dieser handelt von dem kleinkriminellen Michel Poiccard, der unabsichtlich einen Polizisten erschießt. Godard greift zentrale Themen des Existenzialismus auf und fragt, was zu tun ist, wenn sämtliche Gewissheit wegfällt. Auf den Film folgt ein Vortrag von Dr. Achim Sohns.

hannover.de

Philosophisches Kino: Das Künstlerhaus Hannover zeigt Jean-Luc Godards „Außer Atem“/„Au bout du souffle“

